

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ตำบลศรีบุญเรือง อำเภอศรีบุญเรือง จังหวัดหนองบัวลำภู

๑.ด้านเกษตรกรรม หมายถึง ความสามารถในการผสมผสานองค์ความรู้ทักษะ และเทคนิคด้านการเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม ซึ่งคนสามารถพึ่งพาตนเองในสภาวะการณ์ต่างๆ ได้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน การแก้ปัญหา การเกษตรเป็นต้น

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑	นายสำรวย ภูบุญคง	๑๔ ม.๑๒	ปลูกผัก,ปลูกข้าว
๒	นายสุน จันทรโนนแขง	๓๙/๑ ม.๑๒	ปลูกอ้อย,ปลูกข้าว
๓	นายพลไกร ภูบุญคง	๑๖/๑ ม.๑๒	ปลูกอ้อย,ปลูกข้าว
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม (ด้านการผลิตและการบริโภค) หมายถึง การรู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการแปรรูปผลผลิต เพื่อชะลอการนำเข้าตลาด เพื่อแก้ปัญหาด้านการบริโภคอย่างปลอดภัย ประหยัด และเป็นธรรมอันเป็นกระบวนการให้ชุมชนท้องถิ่นสามารถพึ่งตนเองทางเศรษฐกิจได้ ตลอดทั้งการผลิตและการจัดจำหน่ายผลผลิตทางหัตถกรรม เช่น การรวมกลุ่มของกลุ่มโรงงานยางพารา กลุ่มโรงสี กลุ่มหัตถกรรม เป็นต้น

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๓.ด้านการแพทย์ไทย หมายถึง ความสามารถในการจัดการป้องกันและรักษาสุขภาพของคนในชุมชน โดยเน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองทางด้านสุขภาพและอนามัยได้ หมอยาพื้นบ้าน
หมอนวด

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๔.ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หมายถึง ความสามารถเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งอนุรักษ์ การพัฒนา และใช้ประโยชน์จากคุณค่า
ของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๕.ด้านกองทุนและธุรกิจชุมชน หมายถึง ความสามารถในการบริหารจัดการค้าการสะสมและบริการกองทุนและธุรกิจในชุมชน ทั้งที่เป็นเงินตราและโภคทรัพย์เพื่อเสริมชีวิตความเป็นอยู่ของสมาชิกในชุมชน

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๖.ด้านสวัสดิการ หมายถึง ความสามารถในการจัดสวัสดิการในการประกันคุณภาพชีวิตของคนให้เกิดความมั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๗.ด้านศิลปกรรม หมายถึง ความสามารถในการผลิตผลงานทางด้านศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม วรรณกรรม ทักษะศิลป์ คีตศิลป์ ดนตรี หมอลำ เป็นต้น

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๘.ด้านการจัดการ หมายถึง ความสามารถในการบริหารการจัดการดำเนินงานด้านต่างๆ ทั้งขององค์กรชุมชน องค์กรทางสังคมอื่นๆ ในสังคมไทย เช่น ผู้ใหญ่บ้าน สมาชิก อบต. กรรมการชุมชน การจัดการองค์กรของกลุ่มแม่บ้านระบบผู้เฒ่าผู้แก่ในชุมชน เป็นต้น กรณีของการจัดการศึกษาเรียนรู้ นับได้ว่าเป็นภูมิปัญญาสาขาการจัดการที่มีความสำคัญ เพราะการจัดการศึกษาเรียนรู้ดี หมายถึงกระบวนการเรียนรู้ พัฒนาและถ่ายทอดความรู้ภูมิปัญญาไทยที่มี

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๙.ด้านภาษาและวรรณกรรม หมายถึง ความสามารถผลิตผลงานเกี่ยวกับด้านภาษา ทั้ง ภาษาถิ่น ภาษาโบราณ ภาษาไทย ผู้มีความรู้เรื่องผญา แต่งกลอนลำ โขลก พิธีกร และการใช้ภาษา
ตลอดทั้งด้านวรรณกรรมทุกประเภท

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

๑๐.ด้านศาสนาและประเพณี หมายถึง ความสามารถประยุกต์และปรับใช้หลักธรรมคำสอนทางศาสนาเชื่อและประเพณีดั้งเดิมที่มีคุณค่าให้เหมาะสมต่อการประพฤติปฏิบัติให้บังเกิดผลดี
ต่อบุคคลและสิ่งแวดล้อม เช่น หมอธรรม มัคทายก หมอพรหมณ์ การถ่ายทอดหลักศาสนา การบวชป่า การประยุกต์ ประเพณี บุญประเพณีข้าว เป็นต้น

ที่	ชื่อ-สกุล	ที่อยู่	ผลงาน
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			